

# CÉCILE VERNY

## QUARTET a real jazz experience

Presstext, Langversion:

### **Cécile Verny Quartet ...a real jazz experience**

Die frankoafrikanische Jazzsängerin Cécile Verny - im Frühjahr 05 mit ihrem Album "European Songbook" von 0 auf 13 im Sauseschritt in die deutschen Jazzcharts eingestiegen - setzt mit ihrem neuen Programm "The Bitter and the Sweet" einen weiteren Meilenstein auf dem Weg, für den ihr Ensemble seit Jahren in ganz Europa bewundert und ausgezeichnet wird.

Afrikanische Roots, französische Gesangstradition und unangestrengte jazzige Scatakrobatik vereint Cécile Verny in den rhythmisch pulsierenden Kompositionen ihres Quartetts.

Cécile Verny ist an der Elfenbeinküste geboren, in Frankreich aufgewachsen und lebt heute in Deutschland. Sie singt auf Englisch und in ihrer Muttersprache Französisch. Sie ist eine Sängerin, die genau weiß, was und vor allem wie sie mit ihrem Ensemble zaubern kann: verträumte Songs von höchster Intensität, Swing und Blues mit prickelndem Feeling und Drive, Chansonanklänge mit großer Wärme.

Ihr neues Konzertprogramm setzt ihre großartige Stimme so persönlich wie nie zuvor in Szene.

Gegensätze ziehen sich an - bitter und süß, heiß und kalt, melancholisch und hoffnungsfroh, energisch und elegisch, afrikanisch und europäisch, extravagant und intim.

Exzellente Musiker begleiten sie hoch inspiriert und handwerklich auf sehr hohem Niveau gemäß dem Konzept: Wir sind eine Band.

"Endlich eine, die nicht Ella Fitzgerald oder Billie Holiday abkupfert" (M. Naura, Jazzkritiker der ZEIT ).

**Euroafrikanischer Jazz vielleicht? Exotisch und doch irgendwie klassisch: Cécile Vernys Quartett repräsentiert den Jazz im 21. Jahrhundert.**

Cécile Verny: Gesang -/- Andreas Erchinger: Piano -/- Bernd Heitzler: Kontrabass -/- Torsten Krill: Schlagzeug  
[www.cvq.de](http://www.cvq.de)

Presstext, Kurzversion:

### **Cécile Verny Quartet ...a real jazz experience**

Die frankoafrikanische Jazzsängerin Cécile Verny setzt mit ihrem neuen Programm "The Bitter and the Sweet" einen weiteren Meilenstein auf dem Weg, für den ihr Ensemble seit Jahren in ganz Europa bewundert und ausgezeichnet wird.

Afrikanische Roots, französische Gesangstradition und unangestrengt jazzige Scatakrobatik vereint Cécile Verny in den rhythmisch pulsierenden Kompositionen ihres Quartetts.

Cécile Verny ist an der Elfenbeinküste geboren, in Frankreich aufgewachsen und lebt heute in Deutschland. Sie singt auf Englisch und in ihrer Muttersprache Französisch. Sie ist eine Sängerin, die genau weiß, was und vor allem wie sie mit ihren exzellenten und hoch inspirierten Musikern zaubern kann: verträumte Songs von höchster Intensität, Swing und Blues mit prickelndem Feeling und Drive, Chansonanklänge mit großer Wärme. "Endlich eine, die nicht Ella Fitzgerald oder Billie Holiday abkupfert" (M. Naura, Jazzkritiker der ZEIT ).

**Euroafrikanischer Jazz vielleicht? Exotisch und doch irgendwie klassisch: Cécile Vernys Quartett repräsentiert den Jazz im 21. Jahrhundert.**

Cécile Verny: Gesang -/- Andreas Erchinger: Piano -/- Bernd Heitzler: Kontrabass -/- Torsten Krill: Schlagzeug  
[www.cvq.de](http://www.cvq.de)

Photos unter: [www.cvq.de/Downloads-photo](http://www.cvq.de/Downloads-photo)  
[www.cvq.de](http://www.cvq.de)

mit: Pressestimmen, Infos, Tourdaten, News,

Cécile Verny Quartet c/o Bernd Heitzler, Herrengässle 4, D-79224 Umkirch;

☎: 00-49-7665-5626; ✉: 00-49-7665-6040; 📞: 00-49-171-3810382; 📧: [info@cvq.de](mailto:info@cvq.de), 🌐: [www.cvq.de](http://www.cvq.de)